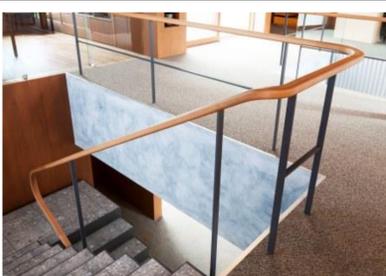
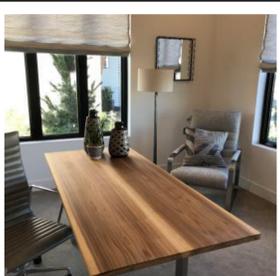


「ウッドデザイン賞2018」 受賞作品一覧

建材・部材分野

ライフスタイルデザイン部門

受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要 ※受賞者提供情報に一部編集・加筆等をしています	写真
信州型接着重ね梁 Cタイプ (SKB-C)	信州木材認証製品センター（長野）、長野県林業総合センター（長野）、齋藤木材工業株式会社（長野）	構造材	大径材から側面定規挽きで製材した心去り平割材を複数接着した(新)接着重ね梁。平成30年5月末には、建築基準法第37条に基づく国土交通大臣の認定を取得。用途：梁桁材及び柱材 対象者：公共建築物、一般住宅 機能：平割材を利用することで乾燥しやすく安定した強度が得られる。	
オフセットサイディング「プレミアムシリーズ」	ニチハ株式会社（東京）	床・壁・内外装材	製材後に発生する背板チップとセメント系原料を組合わせた弊社独自の窯業系外壁材「オフセットサイディング」の新商品。木材を体積比50%以上使用した木材関連製品でありながら、塗膜の変色・褪色30年保証を実現。住宅から非住宅まで、美しさを保ちメンテナンスコストを抑える。	
でき杉くん フリーボード	株式会社 ホーム建材店（宮城）	床・壁・内外装材	地元の杉間伐材を圧接加工して制作した無垢杉板。住宅の間仕切り壁やオフィス・マンションの内装木質化、オリジナル家具の製作等、幅広く利用できる建材。壁や棚・家具と一体として利用すると部屋の統一感が増し、木の温もりを部屋全体・家全体で感じることができる優しい空間に仕上げる事ができる。	
桧の小径木を活用した突板	株式会社中村製材所（佐賀）	床・壁・内外装材	桧をブロック状に加工したモノを接着集合させて、板状にしたモノの表面を削って、突板に加工した製品。小さなブロックで構成されるため柱目と色調のバラツキを抑えられる。また、小径木や未利用材を部材として有効活用できる。均一性を求められるオフィス空間、公共空間やインテリア製品での使用を想定している。	
エアールフローリング	物林株式会社（東京）	床・壁・内外装材	フローリングに事前にエアール加工することにより、フローリング施工と同時に換気口設置も完了する。確実な工事と省施工を可能にする画期的な商品。φ10mmからφ20mmのドット加工や両端丸型スリットなど幅広いデザインを選ぶことができる。裏面よりネットを張ることで異物の落下を防ぐ。	
七曲	株式会社平成建設（静岡）	インテリア	オーダーメイド型の木製手すり。一般的に木製手すりの曲げ加工は木目の連続性を失い、不自然な結合部が目立つ。七曲は単板を手すりの形に集成し、まるで一本の木が曲線を描いているような滑らかな形状を実現。どの部分に手をかけてもしっかりとくる機能性やいつまでも触れていたいと思わせる魅力がある。	
表層圧密Gywoodシリーズ	ナイス株式会社（神奈川）	インテリア	Gywoodはスギなど軟らかいとされる針葉樹の表層部を特に高密度化することで、素材の硬さや強度を向上させ、更に一般的な無垢材と比べ形状安定性を高めることに成功した無垢の新素材。Gywoodインサイドの内外装材や家具等に製品展開し人の手に触れるところ、目に見える場所に使うことで心地いい木質空間を創出する。	

受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要 ※受賞者提供情報に一部編集・加筆等をしています	写真
ハートフルデザイン部門				
「ささくれ」抑制機能木製床 ササクレス	空知単板工業株式会社（北海道）	床・壁・内外装材	本製品は、体育館や武道場等の屋内運動施設にて使用される木製床。近年体育館では、木製床の「ささくれ」が発端となり、複合要因による木製床破壊後、破片で競技者が怪我に至る事故が頻発している。本製品は独自の「特殊樹脂塗膜」により、事故発端となる「ささくれ」発生を大幅に抑制する機能を有している。	
ソーシャルデザイン部門				
芯持ち垂木復活計画	古川製材株式会社（岐阜）	構造材	飛騨高山の暮らしの拠り所である深い軒を作る芯持ち垂木が消滅の危機に瀕している。規格化と逆行した乾燥出来ない生ものである芯持ち垂木は工業化と分業化が進む住宅構造材流通に適さない。飛騨高山の人々に安心・快適な暮らしを提供する住宅を今後も作り続ける為に住宅会社と林業組合が事前に情報共有する事で垂木を復活した。	
備後伝統建具	サンキョウハウジング株式会社（広島）、株式会社ホルツベル（広島）、株式会社美希刺繍工芸（広島）	開口部（窓・ドア）	備後伝統建具は福山で家を建てる人の為の福山の伝統技術を生かした内部ドアである。福山の伝統文化を身近に感じると共に、失われつつある伝統技術を後世に残していく。家具や下駄や琴の製造が育んだ木工技術や刺繍技術で作りだされた刺繍3種、象嵌、無垢、浮造り、細波、凹凸の8種の面材でオンリーワンのドアを作り出す。	
壁面格子棚	古川製材株式会社（岐阜）	インテリア	山に放置される小径材と、価値がありながら用途が減少する大径木の辺材を活用した内装棚。未利用材の活用と汎用機械での軽微な加工で安価を実現し、当社で新築する顧客に対し広く提案。高山の町並みを彷彿とさせる格子意匠と無垢の木が身近にある喜びを提供する。用途に応じ棚板を容易に変更・追加でき、利便性も高い。	