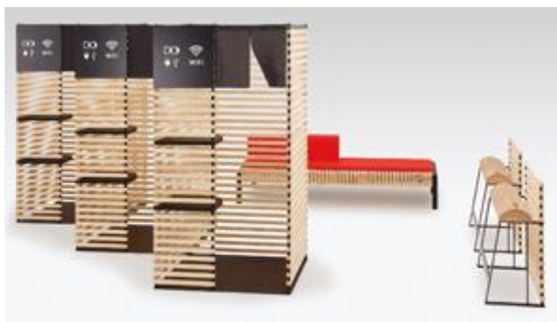
木製品分野

ライフスタイルデザイン部門

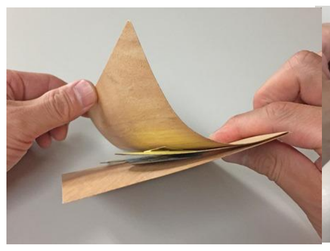
受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
ひのき広がる木製ソファー	（有）マイスター・マトバ（石川）	家具（ベッド含む）	木製チェアー、ベンチとして使用でき、広げてベッドとして活用することができます。昼はソファーとして、夜はベッドと、日中の過ごす空間を広く活用できます。サイズは全長210cm～ハーフサイズ100cmオーダーのサイズでの製作可能です。ハーフサイズはは2台設置することで来客用のベッドとしても活用できます。	
総檜のシングルベッド	（有）ヒノキクラフト（静岡）	家具（ベッド含む）	総檜無垢で造る、ヒノキクラフトのベッドシリーズ・ 単体のベッドからロフトベッド、2段ベッドと、・ サイズや仕様のオーダーにも対応します	
Guideline System SUGI 3seams	（株）九銘協（福岡）、NINE PER ONE(福岡）、松尾樫工場（福岡）	家具（ベッド含む）	「木組み」という日本の伝統技術を活用し「木と鉄を組む」ことで木の反りを抑えています。側面にテーパーを施すことで繊細さを強調し、俯瞰すると7mmの独特な浮揚感のある天板に仕上げています。天板の構成は自由であり、節有板のナチュラルな空間から、無節一枚板のラグジュアリな空間まで多様なシーンに対応可能です。	
尾鷲ヒノキリラックスソファ	ウッドメイクキタムラ（三重）	家具（ベッド含む）	FSC認証材の「尾鷲ヒノキ」の無垢材を用いた、デザイナーの小田原健氏がデザインした二人掛けのソファです。植物系オイル塗料で仕上げ、尾鷲ヒノキの豊かな香りを楽しめ、ご家庭でもオフィスでもリッラクスしてくつろげます。	
からくり二段ベット階段付き	（有）共伸家具製作所（広島）	家具（ベッド含む）	子供部屋での利用。ハシゴではなく階段で昇り降りするすることによって小さな子供でも安全に昇り降り出来ます。階段の踏板のスペースに収納ボックス等の収納ができ、ヘッド部分には引き出し、コンセント、引戸（3本目の縦棒がロックされており上にスライドさせて開閉）など仕掛けがあり、子供の遊びスペースにもなります。	
CJシリーズ	studioJig（奈良）	家具（ベッド含む）	特殊な成形技術を使い、家具用材としては不向きとされてきた針葉樹（吉野杉）を利活用した家具シリーズです。その特殊な形状は、美しさと強度を兼ね揃え、家具としての実用性を持たせつつ、宿泊施設や公共施設などの非日常感を演出する事が可能です。	
コートハンガー「ALBERO」	（株）天童木工（山形）	家具（ベッド含む）	イタリア語で「木」意味する“ALBERO”は森の木々をモチーフにしたコートハンガー。・ この美しいフォルムを当社の独自技術である「RPW(Roll Press Wood)技術」を用いることにより、広葉樹と同様の強さを軟質針葉樹(スギ材)で実現しています。	
座卓	（株）天童木工（山形）	家具（ベッド含む）	当社の独自開発技術である「RPW(Roll Press Wood)」を用いることにより、スギ材で美しくシンプルなデザインを実現。女性にも扱い易い軽さ、壁や畳を傷つけにくい設計、隙間のない接合部など、機能性にも優れ、旅館やホテルでなど広く愛されています。	

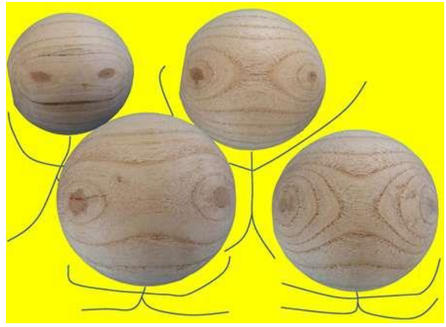
受賞作品名	受賞団体名(主たる応募者、共同応募者)	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
FIL	FIL(熊本)	家具(ベッド含む)	提案する内容は、熊本・阿蘇(南小国町)から発信するライフスタイルブランド。・ 250年の歴史を持つ九州のブランド杉(阿蘇・小国杉)を使用したプロダクト(インテリア、アロマ商品)を展開。感度の高い30代から50代の女性が主な対象として構築している。	
ZAチェア	(有)ヒノキクラフト(静岡)	家具(ベッド含む)	ゆったりとしたソファ型のダイニングチェア。・ オフィスで使う、仕事用の椅子としても活躍します。	
キャビネットデスク[ツインタイプ]	(有)ヒノキクラフト(静岡)	家具(ベッド含む)	リビングに置いても邪魔にならない奥行43cm。幅は置く場所に合わせて、ちょうどいいサイズをオーダーできます。・ 兄弟で使う学習机、親子で使う多目的デスク。	
Cテーブル	(有)ヒノキクラフト(静岡)	家具(ベッド含む)	「Circle:サークル」の「C」をとって、その名も「Cテーブル」・ テーブルの脚を中央寄りに設計することで、脚の位置を気にせずに、・ 普段は4人でゆったりと、来客の際は椅子を並べて6人で、・ などと自由に使う事ができます。	
滋賀チェア	滋賀チェアプロジェクト(滋賀)、(株)安藤製材所(滋賀)、(株)アアルズ(滋賀)、Masahiro Minami Design(滋賀)	家具(ベッド含む)	滋賀県内のホテルや飲食店、公共図書館、福祉施設などをターゲットとした椅子です。日本人の体格にあわせて、北欧から輸入される椅子より座面を低く、巾も狭くしています。・ ひじ掛け付きで、ゆったりと座れ、立ち上がりやすくしています。また座板の裏側にくぼみをつけることで、椅子を引きやすくしています。	
木のヘッドホン　Konohazuk H3	(合同)コノハズク(東京)、山越木工房(栃木)、 武山木工所(静岡)、 アツデン(株)(東京)、 藤田木型製作所(東京)	雑貨・日用品	岩手県産のブナをつかって作られた木のヘッドホン。木ならではの音楽的な響きと柔らかい装着感、美しいデザインが特徴です。木を一部に加飾的につかったヘッドホンは数多くありますが、ボディ全体に主材として木を用いたヘッドホンは他にありません。売上げの一部は森林保全団体のmore treesに寄付されます。	
LIFE＆ShinePiece	LIFE&ShinePiece(広島)(株)SweetD(広島)、 松原産業(株)(北海道)	雑貨・日用品	広島在住の作家2名がフルハンドメイドで製作販売しているLIFEと木工加工業の際に発生する廃棄端材を身近なものに生まれ変わらせるShinePieceがコラボした　モミの木(椴松)素材の作品です。・ 身近に携帯するお菓子のケースや文具などを木製雑貨で表現しました。・ 対象は20代から40代となります。	
屋久杉ブライダルリング	GRAIN(沖縄)	雑貨・日用品	屋久杉ブライダルリングは、結婚されるときに大切なブライダルリングとして、開発しました。樹齢1000年の屋久杉を隣り合った屋久杉を使うことで、末永く寄り添い幸せにいられるようにと思いを込め。制作しています。	
木のある暮らしをもっと身近に「ウッドタイル」	ニッカホーム(株)(愛知)、大問屋(株)(愛知)、 ウッドデザインパーク(愛知)	雑貨・日用品	現在、私たちは化学物質が多く含まれた接着剤を用いた塩ビ系の内装材、に多く囲まれており、日々有害な物質を吸い込んだり、アレルギーに苦しめられています。そんな中、無垢の木材を用いた内装材は健康にも環境にも優しい素材で、その木材にデザイン性という付加価値を加えて出来上がったのが弊社の「ウッドタイル」です。	

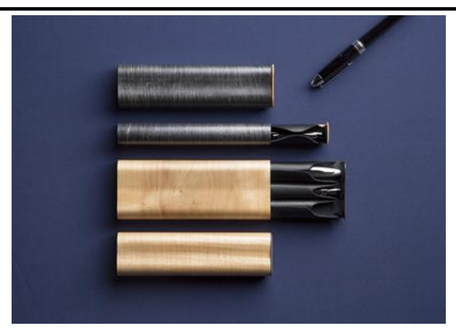
受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
JAC KENDAMA FUKUSHIMA HOPE KEYAKI	（株）WHIRLWIND（東京）	遊具・玩具	福島県の木ケヤキ材を使ったけん玉。福島の木材青壮年協会と共同プロジェクトとして福島の木材は上質で且つ放射線量も問題ないという事をアピールする意味も含めて開発。より高度な技を求める国内外のプレイヤーの為にシェイプ、デザイン、表面のフィニッシュ等こだわり抜いて作った世界最高の競技けん玉と自負しています。	
ときがわ木つみ木	埼玉県ときがわ町（埼玉）	遊具・玩具	ときがわ町から誕生祝い品として1歳6か月児に配布している積み木。	
QUESTREL - SWOOD	（株）セッショナブル（宮城）	楽器	①新素材（北海道産のハンノキやイタヤカエデ等・新金属パーツ）、②新技術（岩手県気仙地方で受け継がれている宮大工の伝統技術）、③新デザイン（フェラーリや北陸新幹線等のデザイナーとして知られる工業デザイナーの奥山清行氏によるデザイン）によって製作され、日本の叡智を結集した魅力溢れるエレキギターです。	
Naka Yusan Bako　ー遊山箱ー	川口指物家具工房（徳島）	伝統工芸品	徳島県の伝統的なお弁当箱・遊山箱。拭き漆仕上げのため、意匠性があるほか、食品容器としても安心してお使いいただけます。表面をノミ掘り仕上として、リラックスして使用できます。経年による風合いの変化を感じることができ、木製品への愛着を醸成します。・ 地域材の活用により林業振興・地域活性化を目指します。	
待合ロビー用家具シリーズ「iVas」	（株）イトーキ（東京）、（有）マルヒ製材（岩手）、（株）シオン（岩手）、クリエイティブノルム（東京）、（株）ナナミ（静岡）	オフィス・施設用家具	公共交通機関の待合ロビー用のベンチ、PCコーナー向けブース。・内外のビジネスマンやSNS利用者など、モバイルワーカーの利用を想定し、独立型のワークブースと人数を限定しない大型ベンチ、小スペースでも設置可能なスツールをラインナップしたロビー家具シリーズです。	
Log bench	Rewire（群馬）	オフィス・施設用家具	組み立て式でフラットパックになり配送費も抑えられるので、各種イベントや、簡易的に使用する場面など、様々な場所で活躍する商品です。もちろん個人のインテリアとしても様々な空間にコーディネイトする事ができます。	
FSCスタッキングチェア HUMISKI	やまなし水源地ブランド推進協議会（山梨）	オフィス・施設用家具	オフィスのミーティングルーム、セミナールームだけでなくホテルなどの宿泊施設のホール、カフェなど広範囲な用途に使用できるチェアシリーズ。・スタッキングが可能な構造のチェア。	
ちばの木・木製ポールパーテーション	（株）山二建具（千葉）	オフィス・施設用設備	地域資源を活用した新たな木製のポールパーテーションです。・2020での会場整備や各イベント空港施設等に国産材・圏産材の利用促進を行える商品です。国産材利用商品として一般消費者に触れて頂く身近なアイテムとして需要は大変大きな市場となります。	
総真庭檜仏壇	夢創工房（岡山）	その他	真庭の地で育った檜の仏壇です。使用する檜の見立てから木取り、材の加工、彫刻まですべて一人の職人がおこなう特別な一品に仕上げています。仏壇は、ご自身が生きている間だけでなく、子孫にも残っていくもので、檜の香り、ぬくもりと美しい杢目を末代まで伝えていくことができます。	

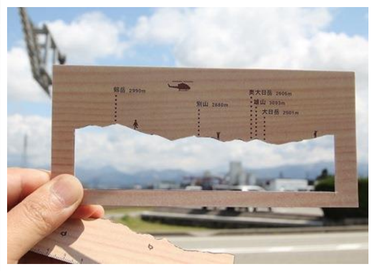
受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
木製つなぎめん棒	（有）中村豊蔵商店（福島）	その他	海外で蕎麦を打つ日本人が急増する中、よりコンパクトで携帯性に優れためん棒の需要が高まっている。木製つなぎめん棒は、最長1m強の長さでも、スーツケースへの収納を可能にし、金具を一切使用しない100%木材のため、安心・安全に国際線の機内にも持ち運びが可能。和食文化の継承と保護に役立てていただきたい。	
Wood Harmony	（株）和紙の布（大阪）、一歩舎デザインチーム（大阪）	その他	オリジナルの結婚式、気の知れた仲間とアットホームな雰囲気の披露宴パーティー。そんな結婚式にぴったりなのは、人間の生活から切り離すことのできない、いつでも温もりを感じられる、木なのではないかと考えました。間伐材から、『木糸』を作り様々な質感の生地を活かしてウエディングドレスとタキシード作りました。	
テーブル・レイズドベッド	（有）サイテック（北海道）	その他	ガーデニングは社会コミュニケーションの発展や街の景観向上に役立ち、観光の資源のコアになる経済活動として捉えることが出来ます。ガーデニングに全ての人が参加出来るようにする製品です。レイズド・ベッド・テーブルは身体的な制約をクリアできる方法です。着座姿勢や車椅子でのガーデニングを可能にします。	
器プロジェクト	器プロジェクト（大阪）	その他	情報とモノにあふれたこの時代にシンプルに心が落ち着く空間を提案します。木、紙、草、硝子、本物の素材を使い組立分解できる和室。これを「器」と名付けました。これまで「普通」に使われてきた優れた日本の技術や素材と、それを使い続けてきた文化を見直し、時代に合う市場を創造します。	
ハートフルデザイン部門				
PON FURNITURE	（株）いさみや（北海道）	家具（ベッド含む）	未就学児童を対象にした木製家具シリーズです。意匠、色使い、梱包に至るまで統一感出しつつ、幼いころより触れることで木の心地よさを体感することが出来ます。	
日本の広葉樹と技が創る削り出しの軽量椅子	（株）KOMA（東京）	家具（ベッド含む）	広葉樹の硬度と粘りに鉋や刀などの日本の伝統的な道具を駆使することで10㎜厚まで削り込婿とが可能で、形成できる深い三次曲面がドーム形状の強度を作る。複雑な角度の強度設計により堅く粘りのある広葉樹の特性が活かされ針葉樹よりも強く軽くする事ができました。日本の美意識「削ぎ落としの美」を追求しました。	
suginari	飛騨産業（株）（岐阜）	家具（ベッド含む）	国産スギを圧縮加工して用いた軽快なデザインのスタッキングチェア、その名も“suginari(スギナリ)”です。5脚までスタッキング可能です。主にパブリックスペースでの使用を想定しており、軽量かつ強度を兼ね備えております。塗料や接着材には人や環境に優しく安全なF☆☆☆☆対応のものを使用しております。	
ひのきが香る天然木親子すのこベッド	（株）ディノス・セシール（東京）、チヨダコーポレーション（広島）	家具（ベッド含む）	お休みの時は下段ベッドを引き出し、朝目覚めたら上段ベッド下に収納して住環境スペースに合わせて使える親子ベッド。天然木のナチュラルインテリアや檜の心地よい香りが好みの方におススメしたい国産檜を使用。下段ベッドはキャスター付きで動かしやすく、上段は布団のズレ防止用ガード付き。通気性のよいスノコ床板。	
日本の広葉樹と技が創る格子の軽量椅子	（株）KOMA（東京）	家具（ベッド含む）	広葉樹の硬度と粘りに「蟻組」や「ホゾ組」などの日本の伝統的な技法を施すことにより7㎜厚の部材で構成した格子の椅子です。複雑な角度の強度設計により堅く粘りのある広葉樹の特性が活かされ針葉樹よりも強く軽くする事ができました。日本の空間における美意識「空間を遮らない透明感のある美しさ」を追求しました。	

受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
木聞器 - KiKiKi	HEREDIA KOMIYAMA design（広島）、松葉製作所（広島）	雑貨・日用品	樹木が自然にもつ香りや美しさを愉しむパーソナルリフレッシングプロダクトです。子どもの頃に削った鉛筆のように木を削り出すと、美しい木目が花のように広がり、木が自然にもつ清涼感ある香りが漂います。さらに「削る」という行為によって、樹種による硬さや音、木目や色味などの違いを五感を通して知ることができます。	
木製身長計「me-mori～引越しできる柱のキズ」	Have some fun!（福岡）	雑貨・日用品	賃貸や柱が隠れた現代の住環境等により、柱に子どもの身長を刻む日本の良き風習がしにくくなっている中、その柱の代用品となる約2mの天然無垢の桧を中心とした木製身長計。「me-mori」は、①目盛り、②メモリー（思い出）、③me（私）とmori（森）と、森や自然環境を大切にしよう、という3つの意味を内包。	
うふっ湯桶	産湯桶でウッドファースト協議会（長野）、志水木材産業（株）（長野）、（一社）森のマルシュエ（神奈川）	雑貨・日用品	生まれながらに木と親しんで育つ赤ちゃんは、幸せ。「うふっ湯桶」は、おしゃれなママパパのライフスタイルも考えた木製のベビーバス。さわら材の香りやアトピー予防等のエビデンスに着目、職人さんの手作りで、今までにないこだわりのデザイン。沐浴卒業後も、末永く使って欲しくて、普段の暮らし使いのアイディアも紹介。	
とち椀　総溜糸尻木目漆	（有）中村豊蔵商店（福島）	雑貨・日用品	そば道具の本職用「こね鉢」は、最低でも二尺（直径60cm）となり、そのため材料は良質な密度の高い大木が必要となります。本製品の汁椀は、そんな良質の素材を長い年月乾燥させ、こね鉢の一部として成れずに、眠っていた素材を有効利用することで生まれました。表面の仕上げは、地元会津で採れた漆を上塗りに使用。	
おどろ木	（特非）おどろ木ネットワーク（青森）	雑貨・日用品	ブナの木口を加工した葉っぱが水を吸収して見る見るうちに開き始めます。「おどろ木」は子どもの環境教育教材としてワークショップ等で使われておりました。水の代わりにクロモジ水等のハーブウォーター等を利用することで、玄関や祈りの空間を演出する芳香グッズとして応用できます。	
木花	相原木材（株）（山形）	雑貨・日用品	スライスされた木で作り上げられた珍しい花です。大切な記念日等のプレゼントにはもちろん、様々空間を天然の木で作られた花々が素敵に演出します。	
アーチドクターAQ	（有）内田販売システム（岩手）	雑貨・日用品	岩手県産スギを100％使用した足底筋トレーニング器具。スギの軽量さ、肌触り、香り、温もりを活かし、リラックス感覚でのトレーニング継続性をねらいとする。主な効果は下半身の疲労解消とバランスの向上、筋肉強化。形状は熟練職人の手で、足裏の土踏まずのアーチ構造に沿ったフォルムに仕上げている。	
キュットピット	（有）内田販売システム（岩手）	雑貨・日用品	岩手県産スギを100％使用した下半身トレーニング器具。独自に開発した坂道形状で、脹脛（ふくらはぎ）から下半身全体を効率よくストレッチする。スギの軽量さと肌触りを活かすことで、リラックスした感覚で気軽に継続可能なトレーニングをねらいとしている。主な効果は下半身の筋力強化、腰痛予防、疲労解消。	
レッグコアー900	（有）内田販売システム（岩手）	雑貨・日用品	地域産スギを100％使用した股関節および体幹強化のトレーニング器具。スギの軽量さを活かすことで、室内等での利用も可能としている。また、木材の加工自由度を活かし、外側と内側の傾斜を分けることにより、競技に合わせた体幹トレーニングのバリエーションに対応している。トレーニング解説動画もSNSで公開中。	

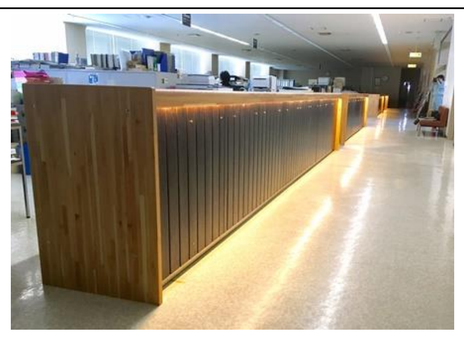
受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
フィンガーゴリラ	（有）内田販売システム（岩手）	雑貨・日用品	グリップ部分に地域産ブナを使用した手首肘のトレーニング器具。ブナの温もりを活かすことで、接触時のストレス軽減効果を図っている。また、ブナはスギよりも硬いため落下時の破損防止にもなる。さらに、木材の加工自由度を活かし、グリップ部分の差込方向で口径の広狭を分け、鍛える部位で使い分けを可能としている。	
曲げ木バネのマウスパッド	ストーリオ（株）（新潟）	雑貨・日用品	クッション性を持たせたパームレストのバネが、手首の上げ下げを積極的に補助。疲れにくく、サラッとした木の質感で、快適なマウス操作を可能にします。マウスを多用するオフィスワーカー、細かい作業を必要とするデザイナーやエンジニアに。▪ 耐久性を付加したバネと広葉樹の小径曲げ技術は、当社の独自技術です。	
木製ポップアップカード	空知単板工業（株）（北海道）	雑貨・日用品	ポップアップカードを天然木の薄単板でつくりました。モチーフデザインによって、クリスマス・誕生日などの個人需要のみならず、イベントノベルティ・木育用教材などの団体・法人需要にもご利用頂けます。木製ながら、薄くて立体的な表現ができる木製ポップアップカードは、癒しの他、驚きも与えてくれます。	
木の紙スナップ　動物シリーズ	（株）クレコ・ラボ（東京）	雑貨・日用品	「木の紙スナップ」は平面素材である木の紙をスナップボタンで留めることで立体造形を可能にしたものです。子供から大人まで楽しめる商品となっており、特に子供にとっては木のぬくもりを感じながら、木に色を塗り、立体パズルのように組み立てるという知育的・木育的な側面も持つ商品となっています。	
Woody Incense -木の香-	（株）那賀ウッド（徳島）、三国堂（兵庫）	雑貨・日用品	木材と木の精油を原料に使用した「木の香り」を楽しむお香です。原料は全てこだわった自然素材です。自然の香りでゆっくりリラックスしていただけます。▪ 杉に地元のゆずを加えた「杉ゆず」と「ひのき」のラインアップをそろえました。地域材の活用により林業振興・地域活性化を目指します。	
もぐもぐスタート	（有）柳澤木工所（長野）	キッチン・食器	母になった私の「あったらいいな」赤ちゃんだったあなたの「あったらいいな」全部入ったスプーンができました。手間のかかる離乳食を作るママにエールを！▪ 赤ちゃんの「自分で食べたい」気持ちを大切にしたい！そんな気持ちで作った幼児期用のスプーンです。	
木影～kokage～	（有）籐芸（三重）	キッチン・食器	ご家庭でお茶などを飲まれる時に、木のぬくもりや木肌への触り心地を感じていただけるコップ（御湯呑み）です。陶器に木を融合させることで、木と土の自然界での調和を感じて頂けます。熱いお茶を入れても、中空構造のため熱くなりにくいので、すぐに手で持てます。お手入れは通常の食器のように洗剤での水洗いと簡単です。	
スプーン・フォーク使用補助具	木工小屋甲斐（熊本）、北宮塾（熊本）	キッチン・食器	利用されずに山で伐り捨てられたスギを使って製作した「スプーン・フォーク使用補助具」です。この補助具は、熊本県阿蘇地域の木工作家と山師の”もったいない”という想いと「手の不自由な方のお役に立てれば」との想いから生まれた作品です。▪ なお、この作品は、特許庁から意匠登録を頂いております。	
眠り杉枕	（株）磐城高箸（福島）、遠山産業（株）（愛知）	寝具	「眠り杉枕」は、間伐材割り箸を約500膳刻んだ杉チップ（約6mm角）を中材にした、これまでにない枕です。安眠効果の高い香り成分「セドロール」と、クッション性抜群の寝心地で、森林浴をするかのような心地よい眠りをお届けします。	

受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
赤ちゃん用布団3点ｾｯﾄ（敷き布団、敷きパッド、掛け布団）	（有）榊工業（山梨）、浅尾繊維工業（株）（島根）、（株）麻絲商会（滋賀）	寝具	寝具業界の定説である快適に眠るための定義、吸放湿効果は寝具の素材として木材チップ・麻綿は最高峰にある。その木材チップと麻綿を混合したモノを敷き布団の中材として商品を開発した。ユーザーは、赤ちゃんの両祖父母。	
大人用枕	（有）榊工業（山梨）、浅尾繊維工業（株）（島根）、（株）麻絲商会（滋賀）	寝具	寝具業界の定説である快適に眠るための定義、吸放湿効果は寝具の素材として木材チップ・麻綿は最高峰にある。その木材チップと麻綿を混合したものを枕の中材として商品を開発した。ユーザーは、全ての成人（特に汗かきの人）。	
国産材・樹のトランプ	（株）ビッグウィル（徳島）	遊具・玩具	こどもから大人まで、誰もが楽しく遊べる「トランプ」の素材に国産材を使用しました。樹のぬくもりが感じられる、ちょっと贅沢なトランプです。	
おばけパズル	Takewari（株）（東京）、デジタルファブリケーション（株）（静岡）、小国町森林組合（熊本）、ファブラボ小国β（熊本）、正プラス（株）（岐阜）	遊具・玩具	1つ1つのピースが様々な形のおばけのパズルシリーズ。 全てのモデルで目の部分に穴が開いており表裏の区別がつかないことと、似たようなカーブの連続によって、見た目以上に難易度が高い。11ピースのモデルはシンプルなデザインで3歳でも完成できる一方、大人でも難解で手に触れると驚きを持って受け入れられる。	
キハダボール	小谷村キハダ生産組合（長野）	遊具・玩具	大量のキハダボールを大型の容器に入れ、キハダボールプールとして活用します。芯材も使用したことから顔に見えるボールがあり、「キハダマンをさがせ！」と称し子供たちがワクワクしながらキハダマンたちと遊ぶこともあります。数個を手に持ってお年寄りの運動効果も期待されます。	
つむたん	（株）那賀ウッド（徳島）	遊具・玩具	杉のつみきと桧のボール。厚いタイプ（大ピース）と薄いタイプ（小ピース）があり、タワーをはじめとしていろいろな造形につんで遊べます。つみきのピースサイズを小さいお子様も持ちやすく調整。年齢に応じて様々な遊び方があります。ボールを使ってボウリングなどの遊びも広がります。	
ちばの木・勝負名刺	（株）山二建具（千葉）	文具	今まで無かった木の名刺用紙です。特殊なマイクロミシン加工された用紙はレーザープリンター汎用機器で簡単に両面カラー印刷をして印刷後に簡単に名刺サイズに切り分ける事ができます。今までの外注費用を削減し、ご自身で簡単に名刺印刷作業が行えしかも国産材の木の名刺用紙としてより多くの方に利用して頂ける商品です。	
杢の巻尺	せんがもとなか工房（神奈川）	文具	本作品は、上品に道具を利用する人のための木製の巻尺（コンベックス）である。・ プラスチック製の工業製品とは異なる、身に付ける道具、飾る道具としての巻尺である。	
杉の温もり御朱印帳シリーズ	雑貨とお仏壇なごみや（静岡）	文具	杉の木を使用した御朱印帳。寺院や神社への参拝の証として頂ける「御朱印」をもらうための帳面。老若男女問わず、寺院・神社どちらの御朱印を頂くことができるシリーズラインナップ。神社用・寺院用・寺社用の各デザインを展開中。和モダンなデザインの彫刻が特徴的。ご朱印と共に写真等を貼る事で想い出のアルバムに。	

受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
曲げ木の万年筆ケース	ストーリオ（株）（新潟）	文具	カエデ無垢材ならではの木目の美しさと手触りのよさが際立つ、強くて軽い万年筆ケースです。独自の加工技術から生み出された曲げ木と本革製のインナーが、大切な万年筆を包み込むように守ります。万年筆をスマートに取り出せる、ミニマルで美しいデザインに仕上げました。	
木製名刺入れ	大工小屋　甲斐（熊本）	文具	利用されずに山で伐り捨てられたり、処分されるはずだった木を使って製作された木製名刺入れです。ヒノキ、クロガキ、ヤマグワ、カイヅカイブキの4種類があります。この名刺入れは、熊本県阿蘇地域の木工作家と山師の”もったいない”という想いが重なって生まれた作品です。名刺交換する際の話題提供には持って来いです。	
天然木のボールペン　ペンステイセット	（有）中野木工（秋田）	文具	国産の木材を素材にした木製のボールペンです。握って使える文房具なので、木の触感や香りがダイレクトに伝わってきます。ひとつの素材からキャップ、軸、ペンステイ等を削り出し、素材の無駄を極力少なくしています。末永く使用できるように、リフィルは交換可能です。素材、太さ、形、機能で選択できます。	
北海道産アカエゾマツ材のウクレレ”Ezo's Ukulele”	株式会社クワイアン（北海道）、三ッ葉楽器（株）（群馬）、（特非）森の生活（北海道）、山本組木材（株）（北海道）、ウクレレ四弦舎（福岡）、きゃさ工房（北海道）	楽器	北海道産のアカエゾマツ材を使ったウクレレ。優しく柔らかで余韻が残る綺麗な音色を奏でます。音色の良さに加え、白く美しい外観と、軽く弾きやすいことも大きな特長です。生産に際して、伐採～製材～乾燥～製造～販売まで一貫した協力体制を確立しました。	
GALA	山麓社（神奈川）	楽器	GALA（ガラ）は、振るだけで世界の色々な民族楽器の音を奏でる楽器です。無垢の木でできていて手触りも滑らか。子どもから大人まで楽しめます。電源スイッチは無く、振るだけで12種類の楽器、100以上の音が溢れだします。ナチュラルな見た目ですが、実は内部センサーが振り方を検知し動きに合わせて音を出します。	
CONFERENCE　TABLE「茎」NAKAGO	（株）三越伊勢丹プロパティ・デザイン（東京）	オフィス・施設用家具	オフィス用会議テーブル。国内産材に拘り、特に針葉樹板目の木目の美しさをWPC技術による硬化作用により実用性を損なわず実現。日本の美をミニマルデザインに求め日本刀に通じる無駄を排したシャープな意匠を纏いました。日本刀の部位より「茎」と命名。	
マーケットベンチ Solatio	やまなし水源地ブランド推進協議会（山梨）	オフィス・施設用家具	量販店からカフェに至るさまざまな店舗向けに開発した「マーケットベンチ」です。スチールと無垢材を併用して、素朴さとスタイリッシュさを兼ね備えたデザインが特長です。	
ステーションベンチ　Enpatia	やまなし水源地ブランド推進協議会（山梨）	オフィス・施設用家具	駅や空港などの公共交通機関の待合スペースやコンコースへの設置を想定したベンチで、公共交通機関特有の利用者対策（泥酔対策や必要以上の滞留防止）を考慮した意匠と機能を備えています。	
キハダの学習机	小谷村キハダ生産組合（長野）、小谷小学校（長野）、秀太郎工房（長野）	オフィス・施設用家具	小学校で使用する学習机をキハダ材により製作しました。シンプル、スリムを追求し、世界に通用するデザイン性の優れた机です。軽量化を図るため、プラスチックのトレイにキハダ材のアタッチメントを取り付けることで引出化する工夫を行っています。	

受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
Eメイクパーテーション	（有）エム工房（和歌山）、京都府森林組合連合会（京都）	オフィス・施設用家具	「板壁」イメージの全くない光あふれる木製パーテーションです。採光面は全体の50%、取外しも可能で、和紙、切り絵、押し花なども挿入できる機能性も。アルミバーやアクリル板との組合せは天然木を一層引き立たせます。学校、事務所、各公共施設等でお使いいただけます。	
Youji no Shiro Furniture Project	（株）日比野設計＋幼児の城（神奈川）	オフィス・施設用家具	もっと木の温もりを感じてほしいという思いから始まったプロジェクト。国産木材を国内工場で製作、天然塗料で木目を活かす、工場から直接輸送しコストを削減、受注生産で在庫を抱えず自由にカスタム、などデザインや工法を工夫し、良質で低価格な木の家具を実現。温もりのある良い環境が生まれています。	
SlowP	Have some fun!（福岡）	大型遊具	元々『me-mori』という木製身長計の裏面にオプション加工し、子どもに大人気を博したことから『SlowP』という別ブランド化したビー玉転がしシリーズ。一般客のみならず、幼稚園、商業施設等への販売の他、レンタル事業も推進。SlowPは、slope（傾斜）とスローフード的にSlow Playとの造語。	
木製遊具もくもくトリデ	（株）ザイエンス（東京）	大型遊具	公園、学校、幼稚園などに設置し、子ども達の屋外での遊びを促進する木製遊具です。受注生産品なのでお客様の要望、設置場所のスペース、予算などに応じて様々な組合せが可能です。また地域産材の活用も可能です。適切な保存処理によって屋外でも永く使うことができます。国交省指針、遊具の安全規準適合品です。	
Ouchi	（株）日比野設計＋幼児の城（神奈川）、（株）KIDS DESIGN LABO（神奈川）、学校法人清風学園（佐賀）	大型遊具	『Ouchi』は〝子どもスケールの小さな家〟です。本物の木が持つ温もりや手触りを感じ、自由な発想で遊んでほしいという思いから、『Ouchi』の中の要素をすべて木で作りました。化学塗料などは一切使用せず、木材の経年変化を肌で感じ、ものを大切に扱うことを自然と身につけることのできる遊び場としました。	
森のバリケード	静岡県森林組合連合会（静岡）、エム工房（和歌山）、全国森林組合連合会（東京）、静岡市役所公園整備課（静岡）、（一社）モリス（静岡）	その他	「森のバリケード」は景観に配慮したバリケードである。通常のオレンジと黒のバリケードでは目立ちすぎてしまい、景観を阻害してしまう場合に利用する。主に人通りの多い商店街や市街地、歴史的な建築物の周辺に使用することを目的としている。	
木製パター	工房　銘木史（愛知）	その他	木製パターを製作・販売しています。・木の持つ美しさ、温かみを感じて頂くパターです。設計＞開発＞試作＞製品化までに4年の歳月を掛け作りました。設計開発コンセプトの譲れない条件は、1、綺麗な事、・2、長く愛着を持って使える事、・3、ボールを包み込む様な打感、4、一番はカップインする事。	
Profound wood　Ⅱ	北海道北三（株）（北海道）	その他	クラブヘッド材にバーズアイメイプル天然木を使用。独自の乾燥技術（天然乾燥+真空乾燥）により含水率7%以下を実現。それにより強固な耐久性、打感の爽快さを生み出しました。また木目の衣装性を生かす塗装、塗膜により木本来の個性・美しさを製品に生かしています。	
TADの庭の木せいひん	とやまの木せいひん研究会（富山）、富山県（富山）、ナグモデザイン事務所（東京）	その他	富山県美術館TADで、地域と美術館をつなぐ仕掛けが「アートワゴン」と「とやまものさし」です。「アートワゴン」が美術造形作品の展示発表、「とやまものさしTAD」で、山・動植物等の情報や景色を楽しめます。幅広い世代層の方に、自然や木を大切に思う心や木を生活で使用する機会を生むことにつながります。	

受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
もりのらぐ	（有）一場木工所（広島）	その他	天然乾燥広島産ヒノキの無塗装ウッドマット。ヒノキ本来の香りと肌触りが特徴。女性も簡単に組み立てられる2畳タイプで、マンション・店舗など場所を選びません。また、リフレッシュ加工と不要時の無料引取付属サービスで、香りと美しさの維持を可能とし、購入後のケアサポート及び環境に配慮したプロダクトです。	
ソーシャルデザイン部門				
SOUSEI（循環型地域材活用プロジェクト）	協同組合福岡大川家具工業会（福岡）	家具（ベッド含む）	北米広葉樹に替わる魅力的な国産早生広葉樹センダンのハイブリットパネル「PLT」使用。住宅産業が求める家具で住宅を仕切る機能等、造作を簡易化する設備の家具化。復興住宅・地域住宅・リノベーションの3テーマで展開。	
りんご箱の家具	りんご箱の家具プロジェクト（青森）	家具（ベッド含む）	日本を代表する農業資材「りんご箱」をリデザインする。20-30年もの間繰り返し使われた古いりんご箱に家具材として新しい命と価値を吹き込み、テーブルとスツールをつくりました。家庭のダイニングセットやオフィス用のデスクなど、その存在感は様々なシーンで活用されます。	
Oxygen	Oxygen（東京）、フルスイング（東京）、WALDEN（東京）、hyakka（神奈川）、アンファンテリブル（東京）、浜中材木店（東京）	家具（ベッド含む）	家庭及び、飲食店等民間施設のほか、公共施設、オフィス。	
長野県産唐松ラウンドテーブルセット	（有）戸山家具製作所（神奈川）	家具（ベッド含む）	一般家庭のダインイング、居間での食事やティータイムを楽しむテーブルセットとして使用されます。	
イベント用県産材ベンチ	（有）小野沢家具店（富山）、富山県木材研究所（富山）	家具（ベッド含む）	・ｲﾍﾞﾝﾄ参加者の着席用として設置するｼﾝﾌﾟﾙで多目的に使用できるﾍﾞﾝﾁ・ ・富山県産杉を使用した、木の暖かみが伝わるﾍﾞﾝﾁ・ ・運搬,設置,撤去が容易な軽さ・作りやすさ・強度・収納性・安定性を考慮し、富山県ﾍﾞﾝﾁｺﾝﾍﾟで入賞・ ・複数のｲﾍﾞﾝﾄで性能検証し「第68回全国植樹祭」に採用された	
天竜スギ　巾ハギテーブル草木染GR730	（株）マルホン（静岡）	家具（ベッド含む）	当社の地元・「天竜スギ」を使用したテーブルです。FSCの原則および基準に従った認証森林からの資源を100％使用している商品のため、森林の持続可能性に深く配慮されています。一般住宅から店舗まで、幅広いシーンでご使用いただけます。	
携帯升	酒井産業（株）（長野）	雑貨・日用品	ネックレスのように首から下げることができ持ち運びも簡単。国産のひのきを使った升なので飲む時にふわりと香る匂いとお酒の香りが混じりあい、楽しめます。・ 大きさは一合升より小さい五勺升。イベントなどで少量を沢山試飲する場合に便利です。また、お祝いごとや季節の節目など様々なシーンで使用することができます。	
iPhone用ウッドケース　カエデ	（株）バンザイファクトリー（岩手）	雑貨・日用品	イタヤ楓を使い製造した、ユニバーサルデザインのiPhone専用ウッドケースです。ツーピース構造になっており、スマートフォンを包み込むウッドケースです。掴みやすく、握りやすい可愛らしいケースです。	

受賞作品名	受賞団体名（主たる応募者、共同応募者）	サブカテゴリ	受賞作品の概要	写真
ひろしまつみき	（一社）ひろしま森のおもちゃ協会（広島）	遊具・玩具	広島県産材の木材のみを使った積み木。・積み木には木の名前が彫ってあります。セットは17ピース　広島の樹種別面積と同じ割合でいろいろな積み木が入っています。広島の山を感じることが出来るセットになっています。・ 基尺は4センチ　誤飲しないサイズなので初めての積み木にぴったりです。	
つみきこばこ	障害者支援施設 小又の里（秋田）、古河林業（株）（東京）、梅屋楽器店（秋田）	遊具・玩具	四角形（30個）、台形（15個）、長方形（50個）の計95個が、専用小箱に収納。秋田杉製のため滑りにくく、三種類のピースを組合わせ複雑な積み上げや、積み上げる際のバランス感覚、空間把握能力を育める他、数を数えたり形の名前を覚えたり、ご利用方法は多数あり、低年齢から幅広い年齢層で楽しんでいただけます。	
もりの屋台-だいご味-	アースチャネルデザイン事務所（東京）、茨城県大子町役場まちづくり課（茨城）、茨城県八溝塗器而庵（茨城）	遊具・玩具	茨城県大子町で4年に一度行われる「ぶんぬき祭り」をモチーフに、大子町の文化である漆塗の工程で出される木材を使用した、屋台の組み木です。屋台どうしを連結させ、たくさんの人と繋げて走らせる事ができる組み木です。・ 組み木は日本の木工技術「相欠き」を利用し、日本の木工技術の学びにもなる子供用の組み木です。	
プロトコルカウンター	コクヨ（株）（大阪）、graf（有）デコラティブモードナンバースリー（大阪）、四万十町森林組合 大正集成材工場（高知）	オフィス・施設用家具	デザイン性に優れ、UD機能も有する国産材窓口カウンター。造作家具の利点である材料選択の自由度は残し、量産品とすることで品質の安定化、レイアウト変更の柔軟性を実現し、標準価格を設定した。別申請の結の森プロジェクトの一環として材料入手から製造・販売までルートが確立している。指定地域産材での製造も可能。	
地域産からまつ「ハイカウンター収納・カラマツ受付カウンター」@鶴居村	丸善木材（株）（北海道）、鶴居村役場総務課（北海道）	什器	役場庁舎の古くなった受付カウンター更新の為の地域材オーダーメイド什器です。ハイカウンターとローカウンター16基の連結でトータル28mに及び、ダーク塗装カラマツ羽目板はLED照明が奥行き感のあるストレートラインを演出。天板は傷防止の透明ラミネートフィルム処理をしたカラマツ集成材。収納は引き出し式。	
KUKU　-Wood Board-	（株）那賀ウッド（徳島）、那賀町地域おこし協力隊（徳島）、泉林産（徳島）	その他	杉の粘り強いしなりにより、安定感とスピード感がある木製ボードです。サップボード、サーフボード、ハンドプレーンなどのバリエーションがあり、川・湖・海など日本の豊かな自然をまるごと楽しめます。・ この製品を通じて、木材のあたたかさ、山・川・海のつながり、日本の地域の魅力の発信にも取り組みます。	
木粉簡易トイレ	（株）那賀ウッド（徳島）、第一商事（大阪）	その他	杉材を粉砕加工した木粉の消臭性・吸水性を活かした簡易トイレ。災害時・断水時・その他緊急時にも衛生を確保できます。木材の利活用により、森林・山地が水源涵養、土砂災害防止などの自然環境保全機能を発揮することにより、災害を防ぐことにもつながります。・ 地域材の活用により林業振興・地域活性化を目指します。	