



建材・部材分野 | インテリア | 奨励賞(審査委員長賞)

023

### 樹の壁紙 恋樹百景

株式会社ビッグウィル

#### 概要

つき板を使用した壁紙です。多くの内装で使用されるクロスと同じように施工が可能で、天然木では実現が不可能だと考えられていた「折り曲げ」もできる商品です。間伐材や、産地指定材での製造も可能で、端材にされてきた材の有効利用にもつながります。ビニールクロス等にはない天然木のぬくもりが感じられる壁紙です。

◆<http://www.bigwill.co.jp/product/koiki.html>

仕様:天然木の壁紙

価格:平米単価5,000円~(樹種による)

入手先:株式会社ビッグウィル特約店

**評価ポイント** 木材の使用量としては多くはないが、木の質感や表情を表して使える点がユニークで楽しい。クロスとしての使い方以外への展開の可能性も高く、クリエイターの心理をくすぐるアイテムである。



木製品分野 | 照明器具 | 奨励賞(審査委員長賞)

024

### Pendant Lamp BL-P425

ブナコ株式会社

#### 概要

テープ状にしたブナ材をコイルのように巻き、それを押し出して成型するという、ブナコの製法ならではのデザインです。木の温もりを感じるこの出来る癒やしの空間を作るだけでなく、スタイリッシュな空間をも提供いたします。中間部は光を透すと温かなオレンジレッドに包まれた木目が浮かび上がります。“巻き”の部分が多く変化に富んだ形はブナコファンのお客様に好評をいただいています。

◆<http://bunaco.jp/Products/lamps/lampmain.html>

仕様:シェードのサイズ(mm) : φ553×H224

価格:91,800円(税込)

入手先:ブナコショールーム“BLESS”、全国のインテリアショップ

**評価ポイント** 美しい曲線は独特の巻き加工によるものであり、木を介した柔らかな灯りは見ている者の心を和ませる。加工の難しいブナ材を技術とアイデアで高い品質へと導いた。新しさの中に懐かしさを感じる製品である。



木製品分野 | 家具 | 奨励賞(審査委員長賞)

025

### KURIKOMA

株式会社ワイス・ワイス

#### 概要

ワイス・ワイス代表の佐藤が被災地で巡りあったのがスギを専門に製材業を営む(株)栗駒木材である。「被災地が自立できるように仕事を通じて復興に携わって欲しい」と、同社の大場代表から嘆願され、家具専門の技術を持たない製材所での被災地の人々による家具づくりが始まった。宮城県栗駒山麓のスギ材は驚くほどに優しく、柔らかく、温かい。素材の持つ感触、風合いと香りをそのまま生かした。また、デザイン性ととも強度も担保する方法を建築に用いられるCLT工法に求めた。フレームを三層構造にし、繊維が直交するように組み合わせることで、JIS規格の3倍の強度を得ながら、細い脚でシャープなカタチが実現した。KURIKOMAの家具づくりから5人の雇用が生まれ、「この椅子に座ると幸せな気持ちになる」と多くのお客さまから嬉しいお言葉を頂いている。

◆<http://wisewise.com/>又は<http://wisewisefurniture.com/>

仕様:スギ無垢材<宮城県産>(蜜蝋ワックス)

価格:42,000円(品番KH-104)

入手先:ワイス・ワイス表参道店 or ワイス・ワイス オンラインショップ

**評価ポイント** 被災地域に暮らす人々が機能性の高い家具を製作し、持続的な復興に取り組むプロジェクトである。軽量化にこだわった国産家具を製作するために、CLT工法を採用するなどアプローチも多面的で、物語性がある。