

<p>建材・部材分野 インテリア 094</p> <p>ひのきの畳床 社会福祉法人アンサンプル会</p>	  <p>概要 和の生活には欠かせない畳。「ひのき・麻・畳糸」のみを使った自然素材の畳床です。ひのき使用による、優れた調湿機能、耐久性、防菌・防虫効果、癒し効果は勿論、経糸と横糸でしっかりと縫い上げていますので、心地よい足触りです。持続的森林整備に繋がる様、間伐材を積極的に活用しています。数十年後の使用後、最終処分段階でも環境負荷を軽減します。「ひのきの畳床」は障害者施設で製造しています。障害者の自立にも繋がる製品です。</p> <p>◆仕様：江戸間、京間、半畳等揃えております。(27~55mm厚)、価格：お問合せ、入手先：社会福祉法人アンサンプル会 www.hinokitatami.com</p> <p>評価ポイント ヒノキの特性を活かした、健康配慮がある自然素材にこだわった畳づくり。森林保全への貢献や障がい自立への支援も行なっている社会性も併せ持つ。</p>
<p>建材・部材分野 インテリア 095</p> <p>DKB48 川添英司、川上木材、ランバー宮崎</p>	  <p>概要 山に眠るスギの大径材を大径のまま4面8寸・24cmの太角材を48種類の断面形状の大黒柱(Dai-Koku-Bashira)にしました。お気に入りの推し柱を家づくりや街づくりのセンターにお使いください。</p> <p>◆仕様：宮崎県産スギ 240*240*3m、価格：48,000円、入手先：ゆうぼく youbokuzin.com</p> <p>評価ポイント 今までにない、ユニークな発想の製品。建築部材は機能美が優先されやすいが、あえて形状の自由度を広げ、感性に訴えた。</p>
<p>建材・部材分野 インテリア 096</p> <p>除伐材・間伐材の有効利用 (株)徳田銘木</p>	 <p>概要 磨き丸太の伝統的な加工技術や品質管理を継承しながらも時代の変化に対応した「商品開発」「販路開拓」「用途提案」をクロスオーバーさせました。木材の限らない可能性を、本気に、真剣に取り組んでいます。山や工場、現場を是非見学にご来社ください。</p> <p>◆仕様：自然の形を出来る限りデザインに活かしました、価格：お問い合わせ、入手先：最寄りの材木店など、弊社にお問い合わせも可 http://www.tokudameiboku.jp/gallery</p> <p>評価ポイント 多様なアプローチを試みて、除伐・間伐材の利用に大きく関わっている。木の持つさまざまな形状、表情を活かす工夫が見て取れる。</p>

<p>建材・部材分野 床・壁・内外装材 091</p> <p>透けスギパネル 親和木材工業(株)</p>	  <p>概要 スギ板に無数の切込みを入れることで、視覚的効果(デザイン性)と、表面積を増やすことによる効果(機能性)を付加した、全く新しい観点から生まれたパネルです。光を透かした時の表情はとても美しく、明り取り等に最適です。また、表面積が増えてスギが持っている「吸湿作用」や「放湿作用」、臭いやホルムアルデヒドなどの有害物質の「吸着作用」が向上しています。スギの香りは、精神安定、体の調整を高める効果があるとされています。</p> <p>◆仕様：スギ、縦300mm×横300mm×厚25mm、価格：4,000円、入手先：直販(電話またはHP) http://www.shinwa-m.com/</p> <p>評価ポイント 光と風を取り込む、感性に訴えかける素材の提案。特殊な加工を施しているわけではないが、伝統工芸的なモチーフを感じる。吸湿や抗菌効果も期待できる。</p>
<p>建材・部材分野 床・壁・内外装材 092</p> <p>Totorop 住友林業クレスト(株)</p>	  <p>概要 北海道のトドマツを使いながら、「針葉樹=ワイルドな空間イメージ」とは一線を画した、シンプルでナチュラル感のある住空間をご提案できる内装建材です。建具、床、壁、造作材などの幅広い商品ラインナップがあります。トドマツの魅力は安定した白木肌、柔らかい手触り感、美しく小さな節です。「こころ安らく空間」を演出し、生活に豊かさを与えます。</p> <p>◆仕様：幅755mm×高さ2,032mm×厚み155mm、価格：207,800円/セット(1枚パネルドアセット)、入手先：住友林業クレスト商品を扱う全国の建材販売店 http://www.sumirin-crest.co.jp/products/series/totorop.html</p> <p>評価ポイント 白さや柔らかさといった特性を活かし、北海道のトドマツの魅力をうまく引き出した製品と言える。部分的に空間で使用するなど、デザインの楽しみが広がる。</p>
<p>建材・部材分野 インテリア 093</p> <p>風の音 建具バージョン (株)芦澤竜一建築設計事務所、中川弦楽器製作所、ワイズ CONSTRUCT OFFICE、井口木工所</p>	  <p>概要 風の音は空内に流れる自然の風によって音が鳴る弦楽器を取り込んだ建具である。建具の引き手にハーブ弦を設け、その中を風が流れることで音を奏でる。積極的に風という自然現象を生活に取り入れ、都市部においても自然の恩恵を受けて生活していることを実感する。今回の建具は、淀川水系の河口部にある住宅であり、淀川から吹く風の音を聴くことに重きを置き、水系に生える樹木を多様に用いて製作された建具製品である。</p> <p>◆仕様：木製 (サクラ・ホウ・ナラ・タモ・セン・クルミ・ケヤキ・クワ)、入手先：芦澤竜一建築設計事務所 https://youtu.be/rGrU6DH5Kys</p> <p>評価ポイント 空間を構成する大事な要素である「音」に着目し、その土地の地理・気候のうつろいを再認識させてくれる製品と言える。</p>

<p>建材・部材分野 伝統工芸品 088</p> <p>板蔵 日本伝統工芸シリーズ ヤマガタヤ産業(株)</p>	  <p>概要 目利きにより選ばれた無垢一枚板を板蔵ブランドとし、木目と風合いが特に良い国産材の一枚板に本場の伝統工芸塗装を手作業で完成させた製品が板蔵日本伝統工芸シリーズです。「藍染め」「漆塗り」「草木染」「ピアノ塗装」をラインナップし、日本の伝統工芸技術を守ってきた産地と新たな付加価値を生み出す他産地連携型製品です。特に藍染は「情緒を安定させる」、「抗菌・解毒効果がある」とも言われ、戦国武士が戦の時に好んで身に着けた色とも言われています。職人の手作業によりサムライブルーの色合いに仕上がった一枚板は、至高の逸品です。</p> <p>◆入手先：店頭・自社サイト http://www.itakurawood.jp</p> <p>評価ポイント 伝統工芸の技法による塗装を施し、木材の付加価値化に挑んだ製品。物語性を持つ技術と現代空間のマッチングで、多様な用途展開が期待できる。</p>
<p>建材・部材分野 床・壁・内外装材 089</p> <p>こぐちパネル (有)加藤木材</p>	  <p>概要 杉が身近にあっての最大のストロングポイントに室内に存在する化学物質の吸着固定化(空気浄化能力)がずば抜けて高いこと、放出される鎮静効果のあるセドロールなどの恩恵物質の放出(=香りとして認識)の2点ですが、この「こぐちパネル」は板目材の100倍のスピードでそれを行います。湿度上昇時に湿気を吸って空気を浄化し、湿度下降時に鎮静効果物質を放出してくれます。単位面積当たり最大の杉の恩恵が得られるパッケージ…それが「こぐちパネル」です。</p> <p>◆仕様：縦300mm×横300mm×厚15mm、価格：4,860円(税込)、入手先：http://woody.theshop.jp/items/2271347</p> <p>評価ポイント 木口を意匠的にも空気浄化作用的にも、うまく利用した製品である。木を持つ表情が、針葉樹の単一性を払しょくするバリエーションを生む。</p>
<p>建材・部材分野 床・壁・内外装材 090</p> <p>国産材意匠壁「クールジャパン」 朝日ウッドテック(株)</p>	  <p>概要 当商品は3つの特徴を持ちます。①国産スギ、ヒノキを100%活用した内装用の壁材。原木を製材する際に生じる端材を選別、活用した環境配慮型建材②表面の意匠は、天然木の素材感を活かした立体的な曲線形状や木目を立たせた浮作りなど魅力的な4デザイン③調湿性能を最大限に引き出す形状と施工により、エネルギーを必要としない調湿機能を提供します。身近に木材の意匠・手触り・香りを体感でき、快適な室内空間を提供します。</p> <p>◆仕様：国産スギ、ヒノキ100%、価格：6,800円/枚より、入手先：全国の住宅会社、建材流通業者、工務店、リフォーム店他 http://www.woodtec.co.jp/products/lineup/wall/cool_japan/index.html</p> <p>評価ポイント 目につきやすい壁面を演出可能にする、内装木質化の効果を実感できる製品。調湿効果やリラクゼーション効果も期待できるため、多様な空間で活用できる。</p>